



เสนอ ร้องอธิการบดีฝ่ายบริหาร

มูลนิธิสากลเพื่อคนพิการ

UNIVERSAL FOUNDATION FOR PERSONS WITH DISABILITIES

27/5 ซอยอรุณอมรินทร์ 39 ถนนอรุณอมรินทร์ แขวงอรุณอมรินทร์ เขตบางกอกน้อย กรุงเทพฯ 10700

27/5 Arunammarin 39, Arunammarin Road, Bangkok noi, Bangkok 10700

โทร. : 02-886 1188, 02-886 0955, 02-424 9230 แฟกซ์ : 02-886 0956

มูลนิธิสากลเพื่อคนพิการ เป็นองค์การหรือสถานสาธารณกุศล ลำดับที่ 628 ของประกาศกระทรวงการคลังฯ เงินบริจาคสามารถนำไปลดหย่อนภาษีเงินได้ประจำปีตามที่กฎหมายกำหนด

2

มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร
 บ.214
 28 พ.ย. 2560
 15:28

ที่ มสพ ๓๔๘/๒๕๖๐

๑๔ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๐

เรื่อง ขอรับการสนับสนุนการจัดงาน “ป็นไปไม่ทิ้งกัน สานต่องานที่พ่อทำ” No One Life Behind

เรียน ผู้มีอุปการคุณ

ด้วยมูลนิธิสากลเพื่อคนพิการ ได้เล็งเห็นว่า การช่วยเหลือคนพิการส่วนใหญ่ของประเทศที่อาศัยอยู่ตามหมู่บ้านชนบทต่าง ๆ ให้หลุดพ้นจากความยากจนนั้น จำเป็นต้องสร้างอาชีพอิสระที่มั่นคงและยั่งยืนให้กับคนพิการและครอบครัว เพื่อจะได้มีงานทำ มีอาชีพ มีรายได้ และการเลือกอาชีพให้เหมาะสมกับคนพิการ จะต้องเป็นอาชีพที่สามารถสร้างรายได้รายวันหรือรายเดือน ใช้พื้นที่น้อย ลงทุนต่ำ ผลตอบแทนคุ้มค่า การช่วยเหลือคนพิการต้องช่วยแบบครบวงจรตั้งแต่ การฝึกอบรมการผลิต การแปรรูป การตลาด การทำบัญชี มูลนิธิได้ฝึกอบรมมาแล้ว ๒ รุ่น ช่วยคนพิการและครอบครัวได้ ๒๖๐ ครอบครัว และมูลนิธิตั้งใจขยายงานให้มากยิ่งขึ้น

ด้วยเหตุนี้มูลนิธิสากลเพื่อคนพิการจึงได้จัด โครงการ “ป็นไปไม่ทิ้งกัน สานต่องานที่พ่อทำ” No One Left Behind ขึ้น ระหว่างวันที่ ๒๘ มกราคม – ๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๑ เพื่อรณรงค์ให้เห็นถึงความสามารถและศักยภาพของคนพิการและให้สังคมเข้ามามีส่วนร่วมสนับสนุนการจัดตั้งศูนย์ฝึกอาชีพคนพิการอาชีวนของมูลนิธิสากลเพื่อคนพิการ อำเภอเชียงดาว จังหวัดเชียงใหม่ โดยจัดกิจกรรมให้คนตาบอด ปั่นจักรยาน จำนวน ๒๐ คัน ตั้งแต่กรุงเทพถึงเชียงใหม่ ผ่าน ๘ จังหวัด คือ กรุงเทพ สุพรรณบุรี ชัยนาท นครสวรรค์ พิชณุโลก อุตรดิตถ์ แพร่ ลำปาง และ เชียงใหม่ รวมระยะทาง ๘๖๑ กิโลเมตร ซึ่งจัดขึ้นเป็นครั้งแรกของประเทศไทย

ในการนี้มูลนิธิสากลเพื่อคนพิการ จึงขอรับการสนับสนุนการจัดงาน “ป็นไปไม่ทิ้งกัน สานต่องานที่พ่อทำ” No One Left Behind เพื่อให้งานดังกล่าวบรรลุตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ เกิดประโยชน์ต่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตคนพิการด้านการประกอบอาชีพอย่างยั่งยืนต่อไปโดยท่านสามารถร่วมบริจาคเงินได้ที่บัญชี ธนาคารกรุงเทพ สาขาสะพานพระปิ่นเกล้า บัญชีกระแสรายวัน เลขที่ ๑๖๒-๓-๐๗๗๒๒-๒

ขอคุณผลบุญและความดีทั้งหลายที่ท่านได้กระทำในครั้งนี้ ซึ่งถือได้ว่าเป็น “บุญมหาชน” จงส่งผลคลิบันดาลให้ทุกท่านพบแต่ความสุข ความเจริญ คิดสิ่งใดได้สมดังความมุ่งมั่นปรารถนาทุกประการ ขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้เป็นอย่างสูง

55 ม. รกอธิกมนตรี
 มทตจวอ มจวอ มพท
 10/15/60
 N.2
 ๑๕ พ.ค. 6๐



ขอแสดงความนับถือ

ศาสตราจารย์วิริยะ นามศิริพงศ์พันธุ์
 ประธานมูลนิธิสากลเพื่อคนพิการ

๒๖๓ ๓๒/๑๕/๖๐
 ๑๕/๑๑/๖๐

ผู้ประสานงาน : นฤมล เลิศทิวาพร : ๐๖๔-๕๕๖๑๖๕๕

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชาคริต ชาญชิตปรีชา)
 รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร รักษาการแทน
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร



แบบฟอร์มสนับสนุนการคัดเลือกในวาระโอกาสต่าง ๆ

ขอเชิญชวนสนับสนุนการคัดเลือกในวาระโอกาสต่าง ๆ เป็นภาพถ่ายผลงานศิลปะของคนพิการ มีทั้งภาพที่วาดด้วยปาก เท้า ไม้หรือสอ เพื่อสนับสนุนกิจกรรมมูลนิธิสากลเพื่อคนพิการ และร่วมสร้างความตระหนักรู้ในศักยภาพของคนพิการ

ด้วยกุศลจิตที่ท่านได้ให้การสนับสนุนในครั้งนี้ จึงเป็นพลวะปัจจัยเกื้อหนุนให้ประสบพบแต่ความสุข ความเจริญรุ่งเรืองยิ่ง ๆ ขึ้นไปด้วยเทอญ

- ภาพละ 12.-บาท - 10 ภาพขึ้นไปภาพละ 10.- บาท -100 ภาพขึ้นไปพิมพ์คำอวยพรให้ด้วย

ถ้ามีความประสงค์จะให้พิมพ์คำอวยพรกรุณาใส่เครื่องหมายถูกในช่องสี่เหลี่ยมข้างบนด้วย

ชุดที่ 1

ลำดับ ที่	ชื่อรูปภาพ	ผลิตโดย	จำนวน ภาพ	จำนวนเงิน (บาท)
1.	“ พ่อฟ้าของข้าแผ่นดิน ” 	ศิลปินวาดภาพด้วยปากฝีมือระดับโลก พิการการเคลื่อนไหว กล้ามเนื้ออ่อนแรง อัมพาตตั้งแต่คอลงมา นายทง โศตรชมภู		
2.	“ สายสัมพันธ์ ” 	ศิลปินวาดภาพด้วยปากฝีมือระดับโลก พิการการเคลื่อนไหว กล้ามเนื้ออ่อนแรง อัมพาตตั้งแต่คอลงมา นายทง โศตรชมภู		
3.	“ พุ่มดอกทิวลิป ” 	ศิลปินวาดภาพด้วยมือที่มีอาการเกร็งตลอดเวลา ใช้เวลาวาดภาพ ถึง 3 เดือน Mr. Zin Min Htet ศิลปินชาวพม่า		
4.	“ ดอกบัว ” 	ศิลปินวาดภาพด้วยมือ ผู้พิการทางจิต นายปิยะพันธุ์ กาญจนสมจิตต์		
5.	“ พวงมาลัยอวยพร ” 	ช่างฝีมือประดิษฐ์ผลงานที่ทำจากดินไทย พิการทางร่างกาย (นั่งเก้าอี้รถเข็น) นางศิริลย์ เอกณรงค์พรธม		
6.	“ พระปิยะมหาราช ” 	ศิลปินวาดภาพด้วยมือ พิการทางร่างกาย เป็นโปลิโอ นายพิภพ เกียรติอำไพ		
7.	“ บัวสามเหล่า ” 	ศิลปินวาดภาพด้วยเท้าและไหล่ พิการทางร่างกาย ไม่มีแขนทั้งสอง ข้างคล้ายๆกับนกเพนกวิน นายเอกชัย วรรณแก้ว (เพนกวิน)		
รวมจำนวนภาพ				

ชุดที่ 2

ลำดับ ที่	ชื่อรูปภาพ	ผลิตโดย	จำนวน ภาพ	จำนวนเงิน (บาท)
1.	“ดอกไม้ของพ่อ 1” 	ศิลปินวาดภาพด้วยสอ กิจการทางร่างกาย ไม่มีแขนทั้งสองข้าง นายวัง แซ่มซ้อย		
2.	“ดอกไม้ของพ่อ 2” 	ศิลปินวาดภาพด้วยสอ กิจการทางร่างกาย ไม่มีแขนทั้งสองข้าง นายวัง แซ่มซ้อย		
3.	“แรกพบ” 	ศิลปินวาดภาพด้วยมือ กิจการทางการเคลื่อนไหว อัมพาตท่อนล่าง นายสมโภชน์ นาคบัว		
4.	“กลางวันกลางคืน” 	ศิลปินวาดภาพด้วยมือ กิจการทางการเคลื่อนไหว อัมพาต นายอนันต์ ประภาโส		
รวมจำนวนภาพ				

ชุดที่ 3

ลำดับ ที่	ชื่อรูปภาพ	ผลิตโดย	จำนวน ภาพ	จำนวนเงิน (บาท)
1.	“พระมหากรุณาธิคุณ” 	ศิลปินวาดภาพด้วยเท้าและไหล่ กิจการทางร่างกาย ไม่มีแขนทั้งสองข้าง คล้ายๆกับนกเพนกวิน นายเอกชัย วรรณแก้ว		
2.	“มากกว่าหน้าที่คือความรัก” 	ศิลปินวาดภาพด้วยสอ กิจการทางร่างกาย ไม่มีแขนทั้งสองข้าง นายวัง แซ่มซ้อย		
3.	“สัญญาลักษณะความรักในป่าใหญ่” 	ศิลปินวาดภาพด้วยสอ กิจการทางร่างกาย ไม่มีแขนทั้งสองข้าง นายวัง แซ่มซ้อย		
4.	“ก้าวแรกของนกยูง คือ อยู่ที่ใจเรา” 	ศิลปินวาดภาพด้วยสอ กิจการทางร่างกาย ไม่มีแขนทั้งสองข้าง นายวัง แซ่มซ้อย		
รวมจำนวนภาพ				

ชุดที่ 4

ลำดับ ที่	ชื่อรูปภาพ	ผลิตโดย	จำนวนภาพ	จำนวนเงิน (บาท)
1.	“สมเด็จพระเทพฯทรงเกี่ยวข้าว” 	ศิลปินวาดภาพด้วยปากฝีมือนี้อันดับโลก พิจารณาการเคลื่อนไหว กล้ามเนื้ออ่อนแรง อัมพาตตั้งแต่คอลงมา นายทนง โคตรชมภู		
2.	“นรีรัตนา” 	ศิลปินวาดภาพด้วยสอกร พิจารณาทางร่างกาย ไม่มีแขนทั้งสองข้าง นายวัง แซ่มซ้อย		
3.	“เงาสะท้อนในสวน” 	ศิลปินวาดภาพด้วยสอกร พิจารณาทางร่างกาย ไม่มีแขนทั้งสองข้าง นายวัง แซ่มซ้อย		
4.	“พุทธรักษาดอกไม้ของพ่อ 3” 	ศิลปินวาดภาพด้วยสอกร พิจารณาทางร่างกาย ไม่มีแขนทั้งสองข้าง นายวัง แซ่มซ้อย		
รวมจำนวนภาพ				

ชุดที่ 5

ลำดับ ที่	ชื่อรูปภาพ	ผลิตโดย	จำนวนภาพ	จำนวนเงิน (บาท)
1.	“น้ำพระทัยของแผ่นดิน” 	ศิลปินวาดภาพด้วยสอกร พิจารณาทางร่างกาย ไม่มีแขนทั้งสองข้าง นายวัง แซ่มซ้อย		
2.	“แสงและเงาพุทธรักษา” 	ศิลปินวาดภาพด้วยสอกร พิจารณาทางร่างกาย ไม่มีแขนทั้งสองข้าง นายวัง แซ่มซ้อย		
3.	“พุทธรักษาดอกไม้ของพ่อ 4” 	ศิลปินวาดภาพด้วยสอกร พิจารณาทางร่างกาย ไม่มีแขนทั้งสองข้าง นายวัง แซ่มซ้อย		
4.	“กุหลาบเพื่อคุณ” 	ศิลปินวาดภาพด้วยสอกร พิจารณาทางร่างกาย ไม่มีแขนทั้งสองข้าง นายวัง แซ่มซ้อย		
รวมจำนวนภาพ				

รายละเอียดผู้สนับสนุนการค้ำจุนพรในวาระโอกาสต่างๆ

ชื่อ-นามสกุล/หน่วยงาน.....

ที่อยู่ เลขที่.....

ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....จังหวัด.....

รหัสไปรษณีย์.....โทรศัพท์.....E-mail.....

โปรดส่งแบบฟอร์มสนับสนุนการค้ำจุนพรในวาระโอกาสต่าง ๆ และพร้อมหลักฐาน การโอนเงินมายังมูลนิธิสากลเพื่อคนพิการ
ได้ทาง E-mail: wiriyanam@gmail.com / ID LINE : ufp0899255451 ทางไปรษณีย์ หรือทางโทรสารหมายเลข 02-8860956

ชื่อบัญชี “มูลนิธิสากลเพื่อคนพิการ”

- | | | | | | |
|--------------------------|--------------------|------------------|-------------|---------------|-----------------------|
| <input type="checkbox"/> | - ธนาคารกรุงเทพ | บัญชีกระแสรายวัน | เลขที่บัญชี | 162-3-06432-4 | สาขาสะพานพระปิ่นเกล้า |
| <input type="checkbox"/> | - ธนาคารกรุงไทย | บัญชีกระแสรายวัน | เลขที่บัญชี | 196-6-00208-4 | สาขาพารานก |
| <input type="checkbox"/> | - ธนาคารไทยพาณิชย์ | บัญชีกระแสรายวัน | เลขที่บัญชี | 264-3-00153-0 | สาขาเซ็นทรัลปิ่นเกล้า |

- ธนาคารดี หรือตัวแลกเงิน สั่งจ่าย “มูลนิธิสากลเพื่อคนพิการ” ตู้ปณ.1001 ปณฝ.ศิริราช กรุงเทพฯ 10702

ที่อยู่ 27/5 ซอยอรุณอมรินทร์ 39 ถนนอรุณอมรินทร์ แขวงอรุณอมรินทร์ เขตบางกอกน้อย กรุงเทพฯ 10700

ดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ www.wiriya.org / ID LINE : ufp0899255451 หรือ โทรศัพท์ : 02-8860955,02-8861188,02-4249230

ขออำนาจ พระศรัทธา รตน
อุกฤษธา เทวา มีองค์
ไพศาลแด่คุณ ปราศทุกข์ สุขเป็นนิจ
ประสงค์ได้ ได้ดังจิต จิตตนา

Wanda Maria Song

ศาสตราจารย์ วรยุทธ นามศรีพงษ์พิบูลย์
ประธานมูลนิธิศึกษาเพื่อพัฒนาการ



มูลนิธิสากลเพื่อคนพิการ

เลขที่ 27/5 ซ.อรุณอมรินทร์ 39 อ.อรุณอมรินทร์ เขตบางกอกน้อย กรุงเทพฯ 10700
โทร. 02-886-1188, 02-424-9230
www.wirya.net



www.yimsoo.org



ศิลปิน : คุณวัง แซ่ม้อย พิศารททางร่างกาย

Artist : Mr. Wang Chamchoi, Physically Disabled person.

รายได้ทั้งหมดสนับสนุนหอศิลป์ยิมซู่และมูลนิธิสากลเพื่อคนพิการ

Donation For Yimsoo Art for all and Universal Foundation For Persons with Disabilities.

