



พิพิธภัณฑ์หุ่นขี้ผึ้งไทย  
THAI HUMAN IMAGERY MUSEUM

๕๓/๒ หมู่ ๑ ถนนบรมราชชนนี (ถนนปิ่นเกล้า-นครชัยศรี) กม.๓๑ ตำบลขุนแก้ว อำเภอนครชัยศรี จังหวัดนครปฐม ๗๓๑๒๐ โทร. ๐๓๔-๓๓๒๖๐๗, ๓๓๒๑๐๙ โทรสาร. ๐๓๔-๓๓๒๐๖๑  
43/2 Moo 1 Boromratchachonnani Rd., (Pinklao-Nakhonchaisri Rd.,) Km. 31 Kunkaew, Nakhonchaisri Nakhonpathom, Thailand, Tel. 034-332607,332109 Fax. 034-332061

มหาวิทยาลัยราชภัฏกลนคร  
รับเลขที่... ๗๒๐  
วันที่... ๐๙ ก.พ. ๒๕๖๐  
เวลา... ๑๔:๕๖

๕

ที่ พก. ๒๑๑๓/๑๓

๓ มกราคม ๒๕๖๐

เรื่อง ขอเชิญนำคณะเข้าเยี่ยมชมพิพิธภัณฑ์หุ่นขี้ผึ้งไทย

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏกลนคร.

สิ่งที่ส่งมาด้วย อัตราค่าเข้าชมและเอกสารประชาสัมพันธ์ จำนวน ๑ ชุด

พิพิธภัณฑ์หุ่นขี้ผึ้งไทย เป็นสถานที่จัดแสดงผลงานประติมากรรมระดับโลก เปิดดำเนินการมาตั้งแต่ปี ๒๕๓๒ ถึงปัจจุบันก้าวสู่ปีที่ ๒๘ พิพิธภัณฑ์ฯ มีนโยบายในการส่งเสริมและสนับสนุนด้านการศึกษาแก่เด็กและเยาวชนมาตั้งแต่เริ่มต้น โดยมีการพัฒนาในด้านต่าง ๆ มาอย่างต่อเนื่อง ทั้งนี้เพื่อให้พิพิธภัณฑ์ฯ มีความพร้อมในทุก ๆ ด้าน เป็นแหล่งเรียนรู้และความสุขแก่ผู้ชม และเพื่อสนับสนุนนโยบายของรัฐบาลในการลดเวลาเรียนเพิ่มเวลารู้ เป็นการส่งเสริมการเรียนนอกห้องเรียน ดังนี้

๑. สร้างสรรค์ผลงานหุ่นขี้ผึ้งจัดแสดงจากเดิม ๕๐ รูป เพิ่มขึ้นรวม ๑๓๒ รูป
๒. มีการพัฒนาสถานที่จากพื้นที่เดิม ๑๖ ไร่ ปัจจุบัน ๔๒ ไร่เศษ สถานที่ร่มรื่นเต็มไปด้วยต้นไม้ นานาพันธุ์และอุโมงค์ออกซิเจน มีการจัดกิจกรรมที่หลากหลาย และบริการต่าง ๆ อาทิ ร้านค้างานภูมิปัญญาไทยรอบสระน้ำ มีเวทีให้ร้องเพลง มีห้องจัดประชุมสัมมนา มีมุมพักผ่อน รวมทั้งมีร้านจำหน่ายอาหารและของที่ระลึก
๓. จัดกิจกรรมฐานการเรียนรู้งานภูมิปัญญาไทย สอนโดยเจ้าของงานภูมิปัญญาแก่คณะที่สนใจ (มีค่าใช้จ่ายเพิ่มเติม)
๔. มีเกียรติบัตรมอบแก่สถาบันการศึกษาที่นำคณะเข้าชม

นอกจากนี้ยังมีการบริการถ่ายภาพที่ระลึกเพื่อความเป็นสิริมงคลในห้องท้องพระโรงแก่ผู้สนใจด้วย

พิพิธภัณฑ์ฯ ขอมอบส่วนลดพิเศษ ๒๐% สำหรับคณะที่จองเข้าชมล่วงหน้า โดยมีรายละเอียดตามเอกสารที่ส่งมาด้วยแล้ว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และขอความร่วมมือจากท่านประชาสัมพันธ์กิจกรรมของพิพิธภัณฑ์ฯ ไปยังสถาบันการศึกษาในสังกัดด้วยเพื่อนำคณะเข้าชมแหล่งการเรียนรู้ ณ พิพิธภัณฑ์หุ่นขี้ผึ้งไทย หวังเป็นอย่างยิ่งว่า จะได้อีกมีโอกาสด้อนรับท่านและคณะในเร็ว ๆ นี้ และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ



(ดร.สุธีรา ศรีเบญจโชติ)

ประธานเจ้าหน้าที่บริหารพิพิธภัณฑ์หุ่นขี้ผึ้งไทย

ฝ่ายส่งเสริมการศึกษา : ประสานงาน ๑. คุณสมพิศ ผิวทอง ๐๘๗-๒๓๘-๔๒๔๗

๒. คุณอุษณีย์ อินทพาเพียร ๐๘๕-๕๑๐-๘๖๕๕

โทรศัพท์ ๐๓๔-๒๓๒๘๒๐-๒ , ๐๕๐-๔๐๔-๐๓๐๔ โทรสาร ๐๓๔-๓๓๒๐๖๑

[www.thaiwaxmuseum.com](http://www.thaiwaxmuseum.com) , e-mail : [thim1pr@gmail.com](mailto:thim1pr@gmail.com) , Line ID : thim1989

หมายเหตุ มีหน่วยงานมาร่วมจัดกิจกรรมเพิ่มเติมในพื้นที่ของพิพิธภัณฑ์ฯ ดังนี้ :

๑. การแสดงโชว์มายากล โชว์วุ้น และนิทรรศการความรู้เกี่ยวกับธรรมชาติศึกษา (มีค่าใช้จ่ายเพิ่มเติม)
๒. การฝึกหัดขี่ม้า โดยผู้มีความชำนาญและประสบการณ์ (มีค่าใช้จ่ายเพิ่มเติม)

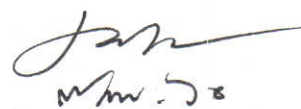
นางสาวพิชญาดา ธานี

หัวหน้างานบริหารทั่วไป



(นางสาวพิชญาดา ธานี)  
หัวหน้างานบริหารทั่วไป  
รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการกองกลาง

๒๐ กุมภาพันธ์ ๒๐



(นายประสิทธิ์ คะเสรัมย์)

รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร ปฏิบัติราชการแทน  
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี



รายละเอียดการเข้าชมพิพิธภัณฑ์หุ่นขี้ผึ้งไทย  
ของสถาบันการศึกษา (ระดับอุดมศึกษา)

๑. ที่ตั้ง ๔๓/๒ หมู่ ๑ ถนนบรมราชชนนี กม.๓๑ ต.ขุนแก้ว อ.นครชัยศรี จ.นครปฐม ๗๓๑๒๐

๒. วัน - เวลาเปิดบริการ เปิดบริการทุกวัน

วันธรรมดา (จันทร์ - ศุกร์) เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๗.๓๐ น.

วันหยุด (เสาร์ - อาทิตย์ - นักขัตฤกษ์) เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๘.๐๐ น.

๓. อัตราค่าเข้าชม รายบุคคล

○ ชาวต่างประเทศ	ผู้ใหญ่	๓๐๐	บาท
	เด็ก	๑๕๐	บาท

○ ชาวไทย	ผู้ใหญ่	๘๐	บาท
	เด็ก (สูงไม่เกิน ๑๓๐ ซม.)	๔๐	บาท

○ พระภิกษุ - แม่ชี ๕๐ บาท

○ นักศึกษา (ปวช. , ปวส. , กศน. หรือเทียบเท่า, อุดมศึกษา) ในเครื่องแบบ ๕๐ บาท

○ นักเรียน (อนุบาล - ม.๖) ในเครื่องแบบ , สามเณร ๔๐ บาท

๔. อัตราค่าเข้าชมเป็นหมู่คณะ ตั้งแต่ ๒๐ คนขึ้นไป ให้ส่วนลด ๒๐ % จากอัตราค่าเข้าชมรายบุคคล

อัตราค่าเข้าชมราคาพิเศษลด ๒๐% สำหรับสถาบันการศึกษาที่ประสานการเข้าชมล่วงหน้า อย่างน้อย ๓ วัน

๑. นักศึกษา คนละ ๔๐ บาท

๒. อาจารย์ผู้ควบคุม หรือผู้ติดตามอื่นๆ คนละ ๖๔ บาท

๒.๑ อาจารย์ผู้ควบคุม (อัตราส่วน ๒๐ : ๑ คือ นักศึกษา ๒๐ คน ยกเว้นค่าเข้าชมอาจารย์ ๑ คน)

๒.๒ อาจารย์ หรือผู้ติดตาม นอกเหนือจากข้อ ๒.๑ คนละ ๖๔ บาท

๕. การชำระค่าบัตรเข้าชม

๑. กรุณาชำระค่าบัตรเข้าชมล่วงหน้าของคณะ จำนวน ๕๐% โดยโอนเงินเข้าบัญชี

ชื่อ บริษัท พิพิธภัณฑ์หุ่นขี้ผึ้งไทย จำกัด ธนาคารกสิกรไทย สาขามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่าพระจันทร์

ประเภทออมทรัพย์ เลขที่ ๖๔๕-๒-๑๑๔๔-๔

๒. เมื่อโอนเงินแล้ว กรุณาส่งสำเนาหลักฐานการโอนเงินทางโทรสาร หรือ ช่องทางอื่นให้พิพิธภัณฑ์ฯ ทราบด้วย

๖. หากท่านต้องการทราบรายละเอียดเพิ่มเติม กรุณาติดต่อ ฝ่ายส่งเสริมการศึกษาพิพิธภัณฑ์หุ่นขี้ผึ้งไทย

โทรศัพท์ ๐๙๐-๔๐๔-๐๓๐๔ , ๐๙๔-๓๕๐-๑๒๓๐ , ๐-๓๔๓๓-๒๑๐๙ โทรสาร ๐-๓๔๓๓-๒๐๖๑

e-mail : thim1pr@gmail.com , www.thaiwaxmuseum.com , Line ID : thim1989

**เรียนรู้กับครูหุ่น**  
(บูรณาการความรู้ผ่านรูปหุ่นทุกสาระวิชา)

**ชุดมมหนึ่งขีวิต**

เรียนรู้ถึงธรรมชาติในการดำเนินชีวิตของมนุษย์ตั้งแต่เด็กจนโตเป็นผู้ใหญ่ ซึ่งต้องมีการเรียนรู้ มีความรับผิดชอบในหน้าที่ การงาน มีการพักผ่อน มีความสัมพันธ์ระหว่างคนทั้งในครอบครัวและสังคม ซึ่งเป็นเรื่องปกติที่พบเห็นได้ทั่วไป ประกอบด้วยรูปหุ่น ๕ ชุด ดังนี้ ชุดสนใจในข่าว ชุดเลขน่ารัก ชุดเหนื่อยนักพักก่อน ชุดครอบครัวไทย และชุดหมากรุกไทย

**ชุดพระอริยสงฆ์**

เรียนรู้พระพุทธศาสนา ซึ่งเป็นรากฐานสำคัญของวัฒนธรรมไทยมีตรรกะและวิถีปฏิบัติตามคำสั่งสอนขององค์สัมมาสัมพุทธเจ้า โดยมีพระอริยสงฆ์เป็นผู้เผยแผ่พระพุทธศาสนา ได้ศึกษาคำสอน แนวปฏิบัติจริยวัตรของท่าน และรู้จักนำไปประพฤติปฏิบัติตน ให้อยู่ในกรอบของความดีและเป็นคนดีของสังคมต่อไป ประกอบด้วยรูปหุ่นพระอริยสงฆ์ จำนวน ๑๑ รูป จากทุกภาคของประเทศ

**ชุดพระบรมรูปอดีตพระมหากษัตริย์ราชวงศ์จักรี (รัชกาลที่ ๑ - ๙)**

เรียนรู้ถึงพระราชประวัติและพระราชกรณียกิจของสถาบันพระมหากษัตริย์ที่มีต่อพสกนิกรชาวไทย เรียนรู้ประวัติศาสตร์ สังคมไทยในอดีต ฉลองพระองค์ เครื่องเบญจราชกกุธภัณฑ์ และเครื่องราชูปโภค เป็นต้น

**นิทรรศการความทรงจำอันงดงาม**

สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนีและสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์

เรียนรู้ถึงพระราชประวัติ และพระราชกรณียกิจอันเอกอนันต์ตลอดพระชนมชีพ เพื่อความเป็นอยู่ที่ดีของคนไทยด้วยความรักและความห่วงใยอย่างยิ่ง เช่น ด้านการแพทย์และสาธารณสุข ด้านการศึกษา ด้านการศาสนา เป็นต้น

**ชุดประวัติศาสตร์ไทย เรื่อง สมเด็จพระปิยมหาราชกับการเลิกทาส**

เรียนรู้ถึงเรื่องราวความเป็นจริงในอดีตของสังคมไทย ที่มีประวัติศาสตร์มายาวนาน และการพลิกผันวิถีชีวิตของคนไทยสู่ความเจริญรุ่งเรือง ด้วยพระบารมีแห่งองค์สมเด็จพระปิยมหาราช ได้เรียนรู้ระบบทาส สาเหตุของการเป็นทาส การดำเนินชีวิตของทาส การเลิกระบบทาส ตลอดจนวัฒนธรรมความเป็นอยู่ในอดีตซึ่งเป็นสิ่งที่น่าศึกษาอย่างยิ่ง

**ชุดวรรณคดีไทย เรื่อง พระอภัยมณีของสุนทรภู่**

เรียนรู้ถึงประวัติของท่านสุนทรภู่ ซึ่งเป็นกวีเอกไทยและกวีเอกโลก ผลงานประพันธ์เรื่องพระอภัยมณี ที่ท่านสร้างสรรค์มา จากประสบการณ์ชีวิตและจินตนาการ ซึ่งสอดแทรกสาระความรู้ที่ถ่ายทอดด้วยบทกลอนผ่านตัวละครอย่างครบถ้วน

**ชุดวัฒนธรรมประเพณีไทย เรื่อง การละเล่นของไทย**

เรียนรู้ถึงการละเล่นของไทยซึ่งมีทั้งการละเล่นของเด็ก และการละเล่นของผู้ใหญ่ ในปัจจุบันการละเล่นบางอย่างไม่ค่อยมีให้เห็นแล้ว นอกจากนี้ยังได้เรียนรู้ถึงวัฒนธรรมและประเพณีไทยในการดำรงชีวิต เช่น การแต่งกาย ลักษณะทรงผมเด็ก ๔ แบบ คือ จุก แกละ โกะ เปีย เป็นต้น ประกอบด้วยรูปหุ่นการละเล่นของเด็ก ๔ ชุด คือ การเล่นวิธีข้าวสาร การเล่นจ้ำจี้ การเล่นจี่ข้างชนกัน การเล่นแมงมุม และรูปหุ่นการละเล่นของผู้ใหญ่ ๑ ชุด คือ การเล่นหัวล้านชนกัน

**ชุดบุคคลสำคัญ : “๓ บุคคลสำคัญของโลก , ๑ ครูเพลงไทย” และ ชุด “ขงจื้อจอมปราชญ์”**

เรียนรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์โลก ศึกษาประวัติชีวิตและผลงานของผู้นำที่ยิ่งใหญ่ซึ่งนำสันติภาพสู่ชาวโลก ทั้งโลกตะวันตก และตะวันออก คือ อับราฮัม ลินคอล์น, เซอร์ วินสตัน เชอร์ชิล และ มหาตมา คานธี ศึกษาประวัติและคำสอนของนักปราชญ์ชาวจีน “ขงจื้อ” รวมทั้งศึกษาสุนทรียศิลป์ด้านละครร้องและเพลง จากประวัติ ๑ ครูเพลงไทย ที่สร้างสรรค์เพลงอมตะจากอดีตจนถึงปัจจุบัน คือ ครูพราหมณ์ (จวงจันทร์ จันทรศกธนา) , ครูเอื้อ สุนทรสนาน และครูไพบูลย์ บุตรขัน

**ชุดพระพุทธเจ้าปางปฐมเทศนา พร้อมปฏิกุญแจ**

เรียนรู้พระพุทธประวัติและหลักคำสอนขององค์สัมมาสัมพุทธเจ้า และน้อมนำมาเป็นหลักปฏิบัติในการดำเนินชีวิต

**การสั่งจองอาหาร ... ที่พิพิธภัณฑน์หุ่นขี้ผึ้งไทย**

**รายการอาหารที่บริการ มี 2 แบบ คือ :-**

1. อาหารแบบจานเดียว (ข้าว + กับข้าว 2 อย่าง + น้ำดื่ม 1 ขวด) ราคาคนละ 40 บาท

หากต้องการให้จัดใส่กล่องก็จัดได้ โดยเลือกอาหารได้จากรายการ ดังนี้ :-

- |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| 1. ผัดพริกสดหมู หรือ ไก่ | 2. ผัดกะเพราหมู หรือ ไก่ |
| 3. พะแนงหมู หรือ ไก่     | 4. ไข่พะโล้              |
| 5. ไข่ดาว หรือ ไข่เจียว  | 6. ไก่ทอด                |

2. อาหารแบบชุด เลือกอาหารเพียง 1 ชุด จากรายการ ดังนี้ :-

ราคาคนละ 120 บาท		ราคาคนละ 150 บาท
ชุดที่ 1	ชุดที่ 2	ชุดที่ 3
1. คัมย่ำรวมมิตร 2. ผัดผักรวมมิตร 3. ผัดพริกแกงหมู หรือ ไก่ 4. ไข่เจียวหมูสับ 5. ผลไม้ 6. ข้าวสวย และ น้ำดื่ม	1. แกงเขียวหวานไก่ 2. ผัดผักรวมมิตร 3. ยำรวมมิตร 4. ทอดมันปลาทราย 5. ผลไม้ 6. ข้าวสวย และ น้ำดื่ม	1. คัมย่ำรวมมิตร 2. ผัดผักรวมมิตร 3. พะแนงไก่ 4. ลาบหมู 5. น้ำพริก + ผักรวม + ปลาทุทอด 6. ผลไม้ 7. ข้าวสวย และ น้ำดื่ม

**เงื่อนไขการสั่งจอง** กรุณากรอกรายละเอียดการสั่งจองให้เรียบร้อยก่อนส่งไปยังพิพิธภัณฑน์ฯ

1. ชื่อหน่วยงาน / สถาบัน.....  
 ที่อยู่..... หมู่ที่..... ถนน..... แขวง/ตำบล.....  
 เขต/อำเภอ..... จังหวัด..... โทรศัพท์..... โทรสาร.....  
 ชื่อ-สกุลผู้ประสานงาน..... โทรศัพท์มือถือ.....

2. วันที่มารับบริการ วันที่...../...../.....  มื้อเช้า หรือ  มื้อกลางวัน

3. รายการอาหารที่สั่งจอง (เลือกประเภทรายการ และ กรุณาระบุจำนวนให้ครบถ้วนชัดเจน)

3.1 อาหารแบบจานเดียว : ที่สั่งจอง คือ.....  
 .....รวมจำนวน.....คน

3.2 อาหารแบบชุด : ที่สั่งจอง คือ ชุดที่ ..... จำนวน.....คน

บันทึกเพิ่มเติม : .....

4. กรุณาส่งใบจองล่วงหน้าก่อนวันให้บริการอย่างน้อย 7 วัน ที่โทรสาร 0-3433-2061 , เบอร์ประสานงาน 090-404-0304

หมายเหตุ 1. การจองจะมีผลสมบูรณ์เมื่อท่านได้รับการตอบรับจากเจ้าหน้าที่พิพิธภัณฑน์ฯ แล้วเท่านั้น

2. กรุณาชำระมัดจำค่าอาหาร 50% โดยโอนเงินเข้าบัญชีชื่อ บริษัท พิพิธภัณฑน์หุ่นขี้ผึ้งไทย จำกัด  
**ธนาคารกสิกรไทย สาขามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่าพระจันทร์ ประเภทออมทรัพย์ เลขที่ 645-2-11144-4**  
 \* และกรณีมีการเปลี่ยนแปลง สามารถโทรแจ้งก่อนล่วงหน้าอย่างน้อย 3 วัน

ลงชื่อ ..... ผู้จอง

(.....)

วันที่...../...../.....

(เฉพาะเจ้าหน้าที่) ลงชื่อ ..... ฝ่ายอาคารสถานที่

ลงชื่อ ..... ผู้รับจอง

(.....)

วันที่...../...../.....

ลงชื่อ ..... ฝ่ายแม่ครัว

# พิพิธภัณฑ์หุ่นขี้ผึ้งไทย แหล่งเรียนรู้วัฒนธรรมและศิลปะเชิงสร้างสรรค์

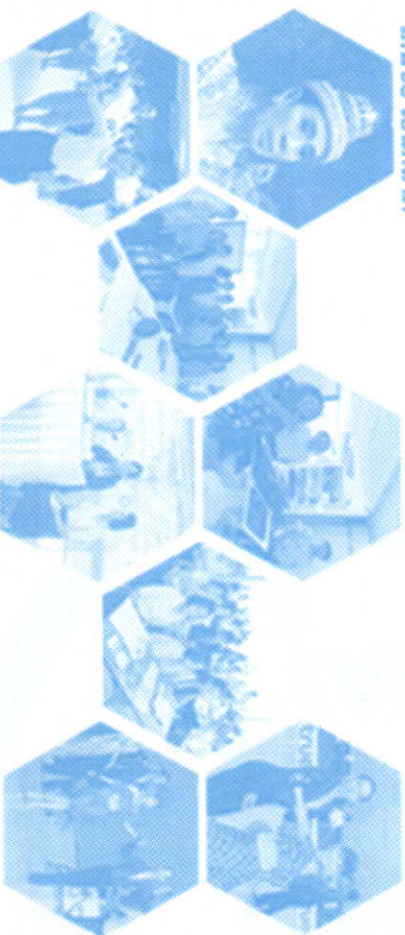


เปิดอบรมเกี่ยวกับวัฒนธรรม - ศิลปะ และความรู้เชิงสร้างสรรค์ เศรษฐกิจพอเพียง

แก่ผู้มิใช่รักในความเป็นไทย โดย...อาจารย์ผู้สอนที่มีความรู้และชำนาญในสาขาวิชาที่สอน ดังนี้

- เรียนรู้วรรณศิลป์ไทย จากสถาบันกวีนิพนธ์ไทย โดย อ.เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์ ศิลปินแห่งชาติ , อ.อนันต์ คุณมณี , อ.นิภา บางชัยชั้น  
อ.ยุทธ โตอุทัย , อ.สุธีร์ พุ่มกุ่มมาร , อ.สุพจน์ ชีรานนท์ , อ.อร่าม อินพุ่ม และ กวีร่วมสมัย - คณะนักกลอน
- เรียนรู้ศิลปะไทย โดย อาจารย์เด่นชัย เอนกกลาก นายกมลมาศสิเกาประเทศไทยพร้อมศิลปินของสมาคม
- เรียนรู้เพื่อน้อมนำหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในชีวิตประจำวัน โดย ผอ.ยุพิน ศุขิชยามิ ประธานชมรมคนรักในหลวง
- จังหวัดนครปฐมพร้อมวิทยากรรับเชิญ ดร.อภิชาติ คำดี , พ.อ.มพ.พงศ์ศักดิ์ ตั้งคณา ฯลฯ
- เรียนรู้การขับร้องเพลงลูกทุ่ง จาก ชมรมอาศรมศิลป์ปทุม โดย ครูชลธิ์ ธารทอง , คุณชัยชนะ บุญนะโชติ , คุณชินกร ไกรลาศ ศิลปินแห่งชาติ  
และศิลปินรับเชิญ คุณเพชร พนมรัง , คุณชัยณรงค์ บุญนะโชติ และ คุณโสมลิต นพคุณ
- เรียนรู้การขับร้องเพลงสุนทราภรณ์ โดย พันเอกยะเรศ ชิตทิวม จากชมรมรักสุนทราภรณ์นครปฐม
- เรียนรู้ลีลาศมาตราชานสากล บอลลูกุน - ละติน โดย อ.ณัฐนันท์ ยะคำ , อ.ชัยสิทธิ์ ธนจิรวงศ์ และ อ.ฉันทนา ธนจิรวงศ์

คณะฯ เอนกกลาก



ช่างกร ไกรลาศ

ดร.อภิชาติ คำดี

ชอธี ธารทอง

ชัยชนะ บุญนะโชติ

เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์

พ.อ.มพ. พงษ์ศักดิ์ ตั้งคณา



สถาบันการศึกษาที่สนใจเข้ารับการอบรมแจ้งความประสงค์ล่วงหน้าอย่างน้อย 7 วัน เพื่อประสานงานจัดคอร์สอบรม

ข้อมูลเพิ่มเติมติดต่อที่ : คุณชำนาญ 081-944-2784 , คุณพัชร์รินทร์ 089-518-8669 , คุณสุพิศา 089-920-4994 , คุณสมทิศ 087-238-4247 , คุณณภัฏกชณ์ 080-476-7979

คุณเจนวิทย์ 081-535-2626 โทร : 034-332109 , 034-332607 , 090-404-0304 , 094-035-1230 Email : thim1pr@gmail.com , www.thaiwaxmuseum.com



## แหล่งเรียนรู้ฐานภูมิปัญญาไทยของพิพิธภัณฑ์หุ่นขี้ผึ้งไทย จ.นครปฐม



สอนโดยอาจารย์เจ้าของภูมิปัญญาไทยของพิพิธภัณฑ์หุ่นขี้ผึ้งไทย จ.นครปฐม นาคทอง, คุณพรวิไลย์ แต่มีไชยสงค์, คุณชม กางกั้น, คุณศุภิสรา แสงสุภา, คุณละม่อม สุชาโพธิ์เพชร, คุณศิริกัญญา คงสถาน, คุณสรวิศ เตือนถ้ำแก้ว, คุณชัชวีร์ สุวรรณาศรัย, คุณพัชรีกุล วรเวชรัตนกุล, คุณลัดดาพร จิรโรติกกุล, คุณพยอม แจ่มนิยม, คุณน้ำเชื่อม ศรีวัฒน์, คุณลำเจียก อยู่โต, คุณทิพวัน แสงอำไพ, คุณสุรัชย์ เพ็ญนอก, คุณณรงค์กร วงศ์รังผึ้ง

วิชาที่สอน	รายละเอียดงาน
1. การสานโบลาน หรือระบายสี รูปปลาตะเพียนหรือผีเสื้อ	การสานโบลานเป็นรูปปลาตะเพียน หรือผีเสื้อ แล้วนำมาลงสีให้สวยงาม
2. ร้อยพวงกุญแจ หรือลงสีงานเป่าแก้ว	การนำแม่แท่งแก้วมาเป่าให้เป็นลูกปัดแล้วนำมาร้อย หรือลงสีงานเป่าแก้ว
3. ปั้นของจิ๋วทำพวงกุญแจ (จากดินญี่ปุ่น)	การนำดินญี่ปุ่นมาปั้นเป็นผัก ผลไม้ แล้วนำมาประดิษฐ์เป็นพวงกุญแจ
4. การประดิษฐ์ดอกไม้จากดินขาว	การนำดินขาวที่ผสมสีและมีความอ่อนนุ่มมาประดิษฐ์เป็นดอกไม้
5. การปั้นดินเหนียวรูปสัตว์และแบบต่าง ๆ	การนำดินเหนียวที่มีการกลั่นกรองเป็นเนื้อละเอียดนำมาปั้นรูปสัตว์ต่างๆ
6. ประดิษฐ์ดอกไม้จากผ้าใยบัว	การนำผ้าใยบัว (ถุงน่อง) ที่มีสีสันสวยงามมาประดิษฐ์เป็นดอกไม้
7. ทำกบติดผม หรือที่คาดผมจากเศษผ้าขาม้า	การนำเศษจากผ้าขาม้ามาประยุกต์เป็นกบติดผมหรือที่คาดผม
8. พื้นท์หรือระบายสี บนถุงผ้าหรือปูนพลาสเตอร์	การนำกระเป๋าคloth หรือปูนพลาสเตอร์มาพื้นท์ หรือระบายสีให้ดูสวยงาม
9. ทำยาฉม หรือพิมเสนน้ำ	การนำสมุนไพร (พิมเสน) มาผสมเพื่อทำเป็นยาฉม หรือพิมเสนน้ำ
10. ตัดขวดพลาสติก	การรีไซเคิลขวดพลาสติกที่ไม่ใช้แล้วนำมาตัดให้เป็นแจกัน และอื่นๆ
11. การประดิษฐ์หลอดกาแฟ	การนำหลอดกาแฟมาประดิษฐ์เป็นรูปปลาตะเพียน โคมบาย และอื่นๆ
12. การสานผักตบชวา	การนำผักตบชวาที่ผ่านการอบ นำมาสานเป็นตะกร้า, กระเป๋า และกบติดผม - ที่คาดผม
13. การจักสานเส้นพลาสติก	การนำเส้นพลาสติกมาสานเป็นตะกร้า หรือกล่องใส่ดินสอ
14. การพื้นท์แก้ว หรือภาชนะต่างๆ	การนำแก้วหรือภาชนะใสๆ มาพื้นท์ เพื่อให้เกิดลวดลายที่สวยงาม
15. งานปั้นน้ำตาลเป็นรูปแบบต่างๆ	การนำน้ำตาลมาเคี่ยวให้เหนียวที่อุณหภูมิพอเหมาะผสมสีอาหาร และนำมาเป็น
16. การปั้นเครื่องปั้นดินเผาจากดินเหนียวโดยใช้แทนนิน	การนำดินเหนียวมาขึ้นรูปบนแทนนิน และปั้นให้เป็นภาชนะใช้สอยที่เร้าต้องการ

ค่าเรียนกิจกรรม 1. ค่าวัสดุคิบ, อุปกรณ์ พร้อมการสอน (ไม่นำชิ้นงานที่เสร็จแล้วกลับไปด้วย) คนละ 35 บาท, หากนำชิ้นงานที่ทำเสร็จกลับไปด้วยคนละ 55 บาท  
 หมายเหตุ : ให้เลือกอย่างหนึ่งอย่างใดคือ ไม่นำชิ้นงานที่ทำเสร็จกลับไป ราคาคนละ 35 บาท หรือ นำชิ้นงานที่ทำเสร็จกลับไป ราคาคนละ 55 บาท  
 : ยกเว้นวิชาเรียนข้อที่ 16 ราคาคนละ 80 บาท / ราคานี้สำหรับสถาบันการศึกษาจำนวนตั้งแต่ 30 คนขึ้นไป, ส่วนผู้สนใจทั่วไปสามารถสอบถามเพิ่มเติม

ข้อมูลเพิ่มเติมติดต่อที่ : คุณชำนาญ 081-944-2784, คุณสุพิศ 089-920-4994, คุณสมพิศ 087-238-4247 / โทร : 034-332061, 034-232822, 090-404-0304

THE FRIEND SNAKE SHOW  
& THE MAGIC



โชว์และมายากล นครชัยศรี

แพนทีเด้นทาง  
ไทย และ นครชัยศรี

ติดต่อสอบถาม โทร. 086-164-1671 , 081-567-6329





# โปรดึงและมาปากด ฌ หนุ่ฌีฌงโฌย

เปิดทำการแฌด๑ 9.00 – 17.00 ฌ.

ราคาเจ้าฌฌ

บัตรผู้ใหญ่ 60 ฌ๗

บัตรเด็ก 30 ฌ๗

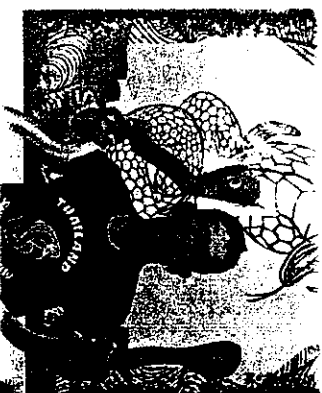
ฐาเป็นหนุ่ตฌะ 30 ตฌ ฐันไป ผู้ใหญ่ 50 ฌ๗

ฐาเป็นหนุ่ตฌะ 30 ตฌ ฐันไป เด็ก 20 ฌ๗

ติดต่อถามรายละเอียด

เบอร์โทรศัพท์ 086-1641671, 081-5676329

ไทยแฌนด์ สเน็ค แฌนด์ เมฌิก โฌว์  
Thailand snake and magic show



เปิดทำการแฌด๑ตั้งแต่วันนี้เป็นต้นไป

ชมการแฌด๑โฌว์และมาปากดอัน  
น่าตื่นต๑ที่ฌใจโดยผู้ฌียวช๑ญ์ อัด  
แฌนไปโดยส๑ระแฌด๑ว๑นเป็นท๑ง  
แฌง๑ะสำหรับค๑นทุกเพศทุกวัย ฌ  
บริเวณพิพิธภัณฑ์ฌันช๑น

# โหวงและมายากล นครชัยศรี

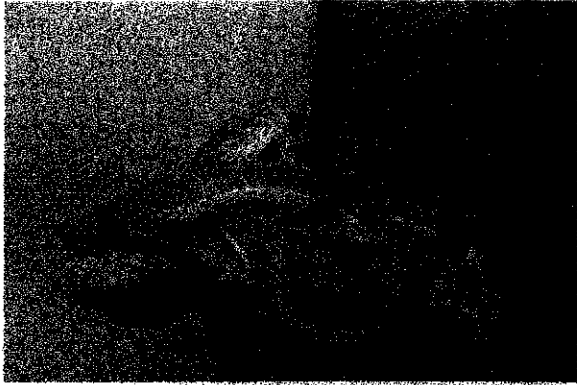
เนื่องด้วยประเทศไทย ตั้งอยู่ในเขตร้อนชื้น มีอากาศร้อนชื้น เหมาะในการทำเกษตรกรรม ทั้งการทำนาและปลูกพืชไร่ ย่อมมีทั้งป่าไม้และสัตว์ป่าที่อุดมสมบูรณ์ รวมทั้งสัตว์เลื้อยคลาน หนึ่งในนั้นย่อมรวมถึงงูด้วย

ในประเทศไทยมีงูมากมายหลายสายพันธุ์ มีทั้งมีพิษและไม่มีพิษ อาศัยทั้งบนบกและในน้ำรวมทั้งในน้ำทะเลด้วย รวมทั้งในน้ำทะเลด้วย

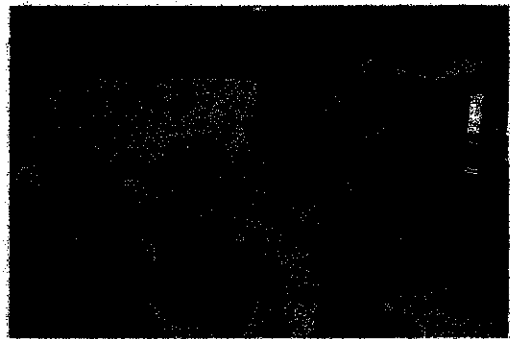


ในช่วงชีวิตของคนๆหนึ่งไม่อาจปฏิเสธได้ว่าไม่เคยพบเห็น ในแต่ละปีมีคนถูกงูพิษกัดตายจำนวนมาก ดังนั้น เราจึงควรศึกษาและหาวิธีปฏิบัติเมื่อเผชิญกับงู และหลีกเลี่ยงอันตราย ในประเทศไทยมีงูกว่า 170 ชนิด รวมทั้งงูบก , งูน้ำ และ งูทะเล ซึ่งงูมีพิษแต่ละชนิดแตกต่างกันไป

ซึ่งเมื่อเราได้ทำการศึกษาแล้ว พบเห็นผู้ป่วยที่ถูกงูกัด ก็สามารถทำการปฐมพยาบาลเบื้องต้นได้ก่อนที่จะนำส่งโรงพยาบาล



บางกรณีผู้ป่วยหรือญาตินำงูที่กัดมาให้ดูหรือบรรยายลักษณะของงู ที่กัดแต่บางครั้งเป็นการยากที่แพทย์จะรู้จักชนิดของงูได้หมด เพื่อช่วยในการวินิจฉัยอาการของผู้ป่วยที่ถูกงูพิษกัด การรักษา ผู้ป่วย และแพทย์ผู้ทำการรักษา ในที่นี้ไม่แนะนำให้นำงู เพราะงูก็เป็นส่วนหนึ่งของวงจรชีวิตธรรมชาติ และอาจจะกล่าวได้ว่า งูยังสร้างสมดุลย์ธรรมชาติอีกด้วย



เพราะอาหารที่งูชอบกินคือ หนู ซึ่งเป็นศัตรูของเกษตรกร ทั้งในสวน ไร่ นา จนถึงในทุ่งฉางอีกด้วย โดยธรรมชาติแล้วงูเป็นสัตว์ที่ไม่ดุร้าย จะจกกัดก็ต่อเมื่อถูกรบกวน

อีกวิธีหนึ่งที่ไม่ให้งูเข้าบ้าน ควรทำความสะอาดบ้านไม่ให้รก รุงรัง จะได้ไม่เป็นแหล่งอาศัยของหนู ซึ่งเป็นอาหารของงู



เมื่อเจองู ควรอยู่นิ่งๆ ไม่เคลื่อนไหว งูก็จะไม่จกกัด งูจะจกกัดสิ่งที่เคลื่อนไหว และเป็นการป้องกันตัวเองอีกด้วย งูไม่มีเปลือกตาและไม่มีหู ไม่สามารถได้ยินเสียง เราจึงร้องเรียก ให้คนช่วยเหลือได้

ส่วนรายละเอียดต่างๆเมื่อเข้าชมในสถานที่ของเราแล้ว วิทยากรจะบรรยายให้ทราบต่อไป



# โหราศาสตร์และมายากล นครชัยศรี



การแสดงมายากล ท่านจะได้เพลิดเพลินกับการแสดง พร้อมทั้งจะ  
แทรกความรู้ ประวัติของการแสดงมายากลครั้งแรกในประเทศไทย  
ประมาณปี พ.ศ. ๒๔๖๕ และใครเป็นผู้นำการแสดงมายากลเข้ามาทำการ  
แสดงในประเทศไทยของเรา

เพราะส่วนใหญ่แล้วในการแสดงมายากลเน้นการแสดงที่  
ตื่นตาตื่นใจ และความสนุกสนานเป็นส่วนใหญ่ น้อยคนนักที่จะ  
ทราบประวัติความเป็นมาของมายากล เช่น

- \*\*\* ความหมายของคำว่า วิชชาการ หรือ มายากล
- \*\*\* ประเภทของมายากล
- \*\*\* ประวัตินักแสดงมายากลไทย
- \*\*\* จรรยาบรรณของนักแสดงมายากล



วิชชาการหรือมายากลในเมืองไทย ได้รับความนิยมนานเป็นเวลา  
กว่า 100 ปี จนมีผู้จัดตั้งเป็นสมาคมขึ้นในรัชสมัย  
สมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ 5) โดยใช้ชื่อว่า  
สมาคมนักกลหลวง (Royal Magic Society) ก็ตั้งขึ้นเมื่อปีพุทธศักราช  
2419 โดยมีที่ดำรงตำแหน่งประธานสมาคมคนแรก คือ  
สมเด็จพระเจ้าน้องยาเธอ เจ้าฟ้ากรมหลวงภาณุพันธุวงศ์วรเดช  
( ต้นสกุล ภาณุพันธุ์ ) และมีนักวิชชาการอีกหลายท่าน เช่น  
พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหมื่นเจริญผลพูนสวัสดิ์  
พระองค์เจ้าประดิษฐวรการ  
กรมพระราชวังบวรวิชัยชาญ



การแสดงวิชชาการในสมัยนั้น ได้รับแบบอย่างมาจากประเทศยุโรป  
ในช่วงเสด็จประพาสต้น และการเจริญสัมพันธ์ไมตรีกับต่างประเทศ  
และในปัจจุบัน

สำนักงานการศึกษาขั้นพื้นฐาน ( สพฐ ) จัดการประกวด  
ความสามารถของนักเรียน ก็ยังได้นำการแสดงมายากล มาทำการ  
แข่งขันกันอีกด้วย.

