



ที่ สคช 01.ว813/2559

23 พฤศจิกายน 2559

เรื่อง ขอเรียนเชิญเข้าร่วมหลักสูตร “ภารกิจที่ 4 กับการจัดการเพื่อพัฒนาพื้นที่ทางวัฒนธรรม”

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

สิ่งที่ส่งมาด้วย รายละเอียดหลักสูตรฯ

มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร
รับเลขที่ ๖4๗๖
วันที่ 08 ธ.ค. 2559
เวลา 14:37

ด้วยสถาบันคลังสมองของชาติ ภายใต้มูลนิธิส่งเสริมบววมหาวิทยาลัย ได้ตระหนักถึงบทบาทและความสำคัญของการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรมซึ่งเป็นภารกิจหนึ่งของอุดมศึกษาไทย จึงได้กำหนดจัดหลักสูตร “ภารกิจที่ 4 กับการจัดการเพื่อพัฒนาพื้นที่ทางวัฒนธรรม” ขึ้น ระหว่างวันที่ 30 มกราคม - วันที่ 4 กุมภาพันธ์ 2560 ณ จังหวัดสงขลา และเกาะปีนัง ประเทศมาเลเซีย เพื่อให้เกิดการศึกษาเรียนรู้เชิงประจักษ์ในด้านการอนุรักษ์ พิทักษ์ และพัฒนา ตลอดจนการสร้างคามเข้มแข็งของชุมชนและการส่งเสริมสัมมาชีพของชุมชน รวมถึงฝึกปฏิบัติการใช้เครื่องมือในการสำรวจและบ่งชี้ความเข้มแข็งในด้านศิลปวัฒนธรรมของพื้นที่ชุมชนที่มีการจัดการตามแนวทางเมืองมรดกโลก รายละเอียดปรากฏตามเอกสารแนบ

ในการนี้ สถาบันฯ จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านหรือมอบหมายผู้แทนเข้าร่วมหลักสูตรดังกล่าวข้างต้น โดยมีค่าลงทะเบียนในการเข้าร่วมหลักสูตรแบบพักเดียว 42,000.- บาทต่อท่าน และแบบพักคู่ 39,000 บาทต่อท่าน ซึ่งจะครอบคลุมค่าใช้จ่ายต่างๆ ได้แก่ เอกสารประกอบหลักสูตร 1 ชุด ค่าที่พัก ณ จังหวัดสงขลา 4 คืน ค่าที่พัก ณ เกาะปีนัง 1 คืน ค่าอาหารมื้อหลัก อาหารว่าง/เครื่องดื่มระหว่างการเดินทางเข้าร่วมหลักสูตร ค่าเดินทางในการเข้าร่วมกิจกรรมตลอดหลักสูตร ค่าธรรมเนียมเข้าชมสถานที่ และค่าประกันการเดินทางต่างประเทศ ทั้งนี้ ไม่รวม ค่าหนังสือเดินทาง และค่าเดินทางไป-กลับระหว่างภูมิลำเนาของผู้เข้าร่วมหลักสูตรกับจังหวัดสงขลา อย่างไรก็ตาม ท่านสามารถลงทะเบียนเข้าร่วมหลักสูตรฯ ได้ทางออนไลน์ www.knit.or.th หรือหากท่านต้องการสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมกรุณาติดต่อที่คุณสุชาวดี เพชรพนมพร มือถือ 098 487 7487 อีเมลล์ cherie_dm@yahoo.com

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาด้วย จักขอบคุณยิ่ง

ในนาม อธิการบดี

พรศ.ดร.ไพฑูริย์

ขอแสดงความนับถือ

(รศ.ดร.พีรเดช ทองอำไพ)
(นางสาวพิชญาดา ผู้อำนวยการสถาบันคลังสมองของชาติ
หัวหน้างานบริหารทั่วไป

รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการกองกลาง

รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร

รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

ที่อยู่ปัจจุบัน : สถาบันคลังสมองของชาติ

NO.66

อาคารอุดมศึกษา 2 ชั้น 19 เลขที่ 328 ถนนศรีอยุธยา แขวงทุ่งพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพฯ 10400

โทรศัพท์ 02-126-7632 – 34 โทรสาร 02-126-7635

หลักสูตร
ภารกิจที่ 4 กับการจัดการเพื่อพัฒนาพื้นที่ทางวัฒนธรรม
The Mission 4 and the Management for Cultural Space Development



30 มกราคม – 4 กุมภาพันธ์ 2560
ณ สงขลา - ปีนัง

หลักสูตร ภารกิจที่ 4 กับการจัดการเพื่อพัฒนาพื้นที่ทางวัฒนธรรม เป็นหลักสูตรที่จัดขึ้นเพื่อติดตั้งเครื่องมือการพัฒนาผ่านมิติการจัดการพื้นที่ทางวัฒนธรรม ที่จะช่วยสนับสนุนหรือสร้างพื้นที่แสดงตัวตนทางศิลปะและวัฒนธรรมผ่านช่องทางและรูปแบบต่างๆ ที่ไม่ใช่การจัดกิจกรรมเฉพาะกิจ (events) แต่เป็นพื้นที่ที่มีการปะทะสังสรรค์ของศิลปะและวัฒนธรรมผ่านวิถีชีวิตของชุมชน ที่ร้อยรัดทั้งการกิน การอยู่ ความเชื่อ ค่านิยม และการประกอบสัมมาชีพ

สถาบันคลังสมองของชาติจัดให้มีหลักสูตรนี้ขึ้น เพื่อสร้างกระบวนการเรียนรู้ผ่านเครื่องมือสำรวจและบ่งชี้ความเข้มแข็งของแหล่งศิลปวัฒนธรรม ที่จะนำไปสู่การวางแผนจัดการพื้นที่วัฒนธรรมชุมชน ซึ่งมีเป้าหมายในการสร้างความมั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืนของพื้นที่ชุมชนนั้นๆ โดยจัดให้เป็นหลักสูตรเชิงปฏิบัติการ ณ พื้นที่ตัวอย่าง



ปรากฏการณ์ ณ พื้นที่ย่านเมืองเก่าสงขลา ซึ่งอยู่ระหว่างการผลักดันให้เป็นเมืองมรดกโลกเช่นเดียวกับการผลักดันเมืองเชียงใหม่สู่การเป็นเมืองมรดกโลก ด้วยความร่วมมือของชุมชน สถาบันอุดมศึกษา ภาคเอกชนและภาครัฐท้องถิ่น และปรากฏการณ์ ณ เมืองจอร์จทาวน์ เกาะปีนัง ประเทศมาเลเซีย ที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นเมืองมรดกโลกโดย UNESCO แล้วนั้น จะเป็นพื้นที่ปฏิบัติการและศึกษาเรียนรู้เชิงประจักษ์ของหลักสูตรนี้ในด้านการอนุรักษ์ พิทักษ์ และพัฒนา ตลอดจนการสร้างเสริมความเข้มแข็งและส่งเสริมสัมมาชีพของชุมชน เพื่อให้ผู้เข้าร่วมหลักสูตรจากสาขาวิชาต่างๆ ที่มีเป้าหมายจะนำประสบการณ์ที่ได้รับจากการเข้าร่วมหลักสูตรไปใช้ในการวิจัยเชิงปฏิบัติการเพื่อการจัดการและการพัฒนาพื้นที่ในมิติของศิลปะและวัฒนธรรม อันหมายรวมถึงเป็นแนวปฏิบัติการที่ส่งผลต่อการบรรลุภารกิจที่ 4 และตอบโจทย์การนำวิชาการไปปรับใช้สังคม ของสถาบันอุดมศึกษาต่อไป

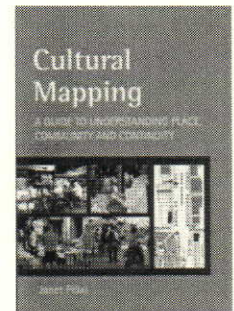


วิทยากร
อ.ดร.จเร สุวรรณชาติ
อ.อิศรา กันแดง
รศ.ดร.วรลัญจก์ บุญสุรัตน์
Dr. Janet Pillai
วิทยากรชุมชนในจังหวัดสงขลา
Penang Heritage Trust
ฯลฯ



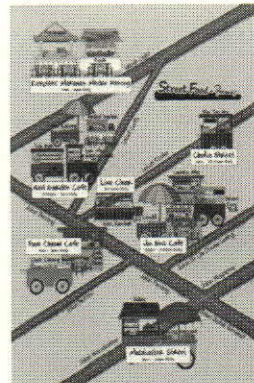
เรียนรู้ *Examine*

- แนวคิดและกระแสวิพากษ์วิจารณ์การจัดการพื้นที่วัฒนธรรมผ่านกระบวนการจัดทำแผนที่วัฒนธรรม
- รอยทางประวัติศาสตร์สู่ทิศทางการพัฒนาเมือง ของสงขลา เชียงใหม่ และ จอร์จ ทาวน์
- แนวทางการสำรวจและจัดทำแผนที่วัฒนธรรม กรณีศึกษา: ย่านเมืองเก่าสงขลา และ จอร์จ ทาวน์
- แนวทางการระบุและประเมินคุณค่าแหล่งวัฒนธรรม
- พบปะแลกเปลี่ยนกับภาครัฐท้องถิ่นกับการพัฒนาพื้นที่ทางวัฒนธรรมย่านเมืองเก่าสงขลา
- ร่วมเรียนรู้การพัฒนาเมืองผ่านกระบวนการจัดทำแผนที่ทางวัฒนธรรมไปกับนักวิชาการชาวไทย และวิทยากรชุมชน
- เรียนรู้มนต์เสน่ห์ กรณีศึกษา และลงพื้นที่ที่มีการจัดทำแผนที่ทางวัฒนธรรมกับ Dr. Janet Pillai อดีต Senior lecturer จาก University of Science Malaysia เจ้าของหนังสือยอดนิยม



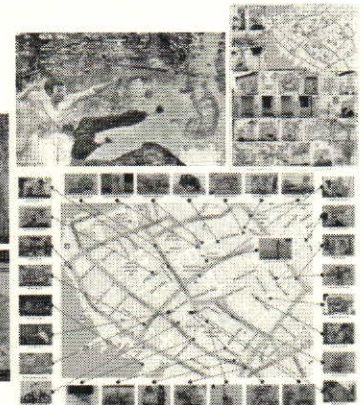
สำรวจ *Explore*

- ตั้งฐานปฏิบัติการ ณ โรงสีแดง และโรงแรมท้องถิ่นริมทะเลสาบ
- สำรวจย่านเมืองเก่าสงขลา: ถนนนครนอก ถนนนครใน และถนนนางงาม อันแวดล้อมไปด้วยสถาปัตยกรรมที่มีพัฒนาการผ่านประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐานของชุมชน เศรษฐกิจ รวมถึงอาหารและขนมที่มีเอกลักษณ์เฉพาะ
- สำรวจถนนสายสามัคคี ที่ตั้งศาสนสถาน อิสลาม พุทธ คริสต์ ฮินดู ณ George Town เมืองมรดกโลก และแนวทางการจัดการเพื่อพัฒนาเมืองโดยภาคประชาชนของปีนัง โดยวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิจาก PHT หรือ Penang Heritage Trust
- Street food หรือตลาดโต้รุ่งปีนัง ที่มีตึกเก่ากับสงวนไว้ให้เป็นอาชีพเฉพาะของคนที่อยู่บนถนนสายนั้นๆ สนุนราคาไม่ต่างจากตลาดโต้รุ่งไทย
- แลกมุกด้วย Street Art ที่เป็นส่วนหนึ่งของการพลิกฟื้นเศรษฐกิจเมือง



ลงมือทำ *Experience*

- ลงพื้นที่ในย่านเมืองเก่าสงขลา นำโดยวิทยากรชุมชน
- ทดลองจัดทำแผนที่ทางวัฒนธรรม
- วิเคราะห์และประเมินคุณค่าแหล่งวัฒนธรรมย่านเมืองเก่าสงขลา
- นำเสนอข้อมูลและข้อเสนอแนะจากการลงพื้นที่สำรวจคืนสู่ชุมชน



ค่าลงทะเบียนเข้าร่วมหลักสูตร

พักเดี่ยว: **42,000** บาท - พักคู่: **39,000** บาท

เปิดรับสมัครตั้งแต่บัดนี้ ถึง **6 มกราคม 2560**

ติดตามรายละเอียดและ ลงทะเบียน **on line**

ที่ www.knit.or.th หรือโทร 098-487-7487

จำนวนรับ **30** ท่าน

หลักสูตร “ภารกิจที่ 4 กับการจัดการเพื่อพัฒนาพื้นที่ทางวัฒนธรรม”

The Mission 4 and the Management for Cultural Space Development

วันจันทร์ที่ 30 มกราคม ถึง วันเสาร์ที่ 4 กุมภาพันธ์ 2560

ณ จังหวัดสงขลา และเกาะปีนัง ประเทศมาเลเซีย

มโนทัศน์

บทบาทในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมอันเป็นภารกิจที่ 4 ของสถาบันอุดมศึกษาไทย เป็นบทบาทที่ท้าทาย ทั้งในด้านการอนุรักษ์ พิทักษ์ และพัฒนา มีขอบเขตกว้างขวางครอบคลุมทั้งด้านกายภาพและมโนภาพ มีต้นทุนที่เป็นทั้ง มรดกทางศิลปวัฒนธรรมที่จับต้องได้และจับต้องไม่ได้ (tangible and intangible cultural heritage) ซึ่ง สถาบันอุดมศึกษาทุกแห่งมีนโยบาย โครงสร้าง กลไก และการดำเนินโครงการเพื่อให้บรรลุถึงภารกิจนี้ ผ่านการตีความที่ แตกต่างกันไปตามบริบทต้นทุนของแต่ละสถาบัน

การนำทักษะความรู้ความเชี่ยวชาญทางวิชาการของอุดมศึกษาในด้านวิทยาศาสตร์ สังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศิลปะ ไปใช้เพื่ออำนวยความสะดวกและหนุนเสริมให้เกิดการอนุรักษ์ พิทักษ์ และพัฒนา ที่ยึดโยง “คุณค่า” และ “มูลค่า” ของทุน ทางศิลปะและวัฒนธรรมในพื้นที่ เป็นกระบวนการสำคัญและท้าทายการตอบโจทย์ภารกิจที่ 4 ของสถาบันอุดมศึกษาเป็น อย่างยิ่ง ดังมีบทเรียนความสำเร็จที่ปรากฏอยู่ทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ

หลักสูตร ภารกิจที่ 4 กับการจัดการเพื่อพัฒนาพื้นที่ทางวัฒนธรรม เป็นหลักสูตรที่จัดขึ้นเพื่อติดตั้งเครื่องมือการ พัฒนาผ่านมิติการจัดการพื้นที่ทางวัฒนธรรม ที่จะช่วยสนับสนุนหรือสร้างพื้นที่แสดงตัวตนทางศิลปะและวัฒนธรรมผ่าน ช่องทางและรูปแบบต่างๆทั้งด้านกายภาพและมโนภาพ ที่ไม่ใช่การจัดกิจกรรมเฉพาะกิจชั่วคราวชั่วคราว (events) แต่เป็น พื้นที่ที่มีการปะทะสังสรรค์ของศิลปะและวัฒนธรรมผ่านวิถีชีวิตของชุมชน ที่ร้อยรัดทั้งการกิน การอยู่ ความเชื่อ ค่านิยม และการประกอบสัมมาชีพ

สถาบันคลังสมองของชาติจัดให้มีหลักสูตรนี้ขึ้น โดยสร้างกระบวนการเรียนรู้ผ่านเครื่องมือการสำรวจและบ่งชี้ความ เข้มแข็งของแหล่งศิลปวัฒนธรรมที่นำไปสู่การวางแผนจัดการพื้นที่วัฒนธรรมชุมชน ซึ่งมีเป้าหมายในการสร้างความมั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืนของพื้นที่ชุมชนนั้นๆ ปรากฏการณ์ ณ พื้นที่ย่านเมืองเก่าสงขลา ซึ่งอยู่ระหว่างการผลักดันให้เป็นเมืองมรดก โลกเช่นเดียวกันกับการผลักดันเมืองเชียงใหม่สู่การเป็นเมืองมรดกโลก โดยความร่วมมือระหว่างชุมชน สถาบันอุดมศึกษา และภาครัฐท้องถิ่น และ เมืองจอร์จ ทาวน์ เกาะปีนัง ประเทศมาเลเซีย ที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นเมืองมรดกโลกโดย UNESCO แล้วนั้น เป็นพื้นที่ปฏิบัติการและศึกษาเรียนรู้เชิงประจักษ์ในด้านการอนุรักษ์ พิทักษ์ และพัฒนา ตลอดจนการ สร้างความเข้มแข็งของชุมชนและการส่งเสริมสัมมาชีพของชุมชน เพื่อให้ผู้เข้าร่วมหลักสูตรจากสาขาวิชาต่างๆที่มีเป้าหมาย จะนำประสบการณ์ที่ได้รับจากการเข้าร่วมหลักสูตรไปใช้ในการวิจัยเชิงปฏิบัติการเพื่อการจัดการและการพัฒนาพื้นที่ในมิติ ของศิลปะและวัฒนธรรมอันหมายรวมถึงเป็นแนวปฏิบัติการที่ส่งผลกระทบต่อภารกิจที่ 4 และตอบโจทย์การนำ วิชาการไปปรับใช้สังคมของสถาบันอุดมศึกษาต่อไป

วัตถุประสงค์

1. เพื่อศึกษาเรียนรู้เชิงประจักษ์ในด้านการอนุรักษ์ พิทักษ์ และพัฒนา ตลอดจนการสร้างความเข้มแข็งของชุมชนและการส่งเสริมสัมมาชีวะของชุมชน
2. เพื่อฝึกปฏิบัติการใช้เครื่องมือในการสำรวจและบ่งชี้ความเข้มแข็งในด้านศิลปวัฒนธรรมของพื้นที่ชุมชนที่มีการจัดการตามแนวทางเมืองมรดกโลก

ขอบเขตเนื้อหาหลักสูตร

- แนวคิด กระแสโลก ประวัติศาสตร์ และกระบวนการจัดการพื้นที่ทางวัฒนธรรมผ่านกระบวนการจัดทำแผนที่ทางวัฒนธรรมเมืองมรดกโลก
 - ย่านเมืองเก่าสงขลา
 - จอร์จ ทาวน์-เมืองมรดกโลก เกาะป็นัง ประเทศมาเลเซีย
 - เมืองเก่าเชียงใหม่
- ลงพื้นที่ศึกษาเรียนรู้ (Study Visit) ประสบการณ์การสำรวจและบ่งชี้มรดกทางวัฒนธรรม ณ ย่านเมืองเก่าสงขลา และ จอร์จ ทาวน์ เมืองมรดกโลก เกาะป็นัง
- ลงพื้นที่ทดลองปฏิบัติงาน (Field Work) ณ ย่านเมืองเก่าสงขลา
 - แบ่งกลุ่มทดลองลงพื้นที่เพื่อฝึกใช้เครื่องมือ
 - ค้นข้อมูลสู่ชุมชน

เวลา / สถานที่

ระหว่างวันจันทร์ที่ 30 มกราคม 2560 ถึง วันเสาร์ที่ 4 กุมภาพันธ์ 2560

30 มกราคม – 2 กุมภาพันธ์ 2560 ณ จังหวัดสงขลา

3 กุมภาพันธ์ – 4 กุมภาพันธ์ 2560 ณ เมืองจอร์จ ทาวน์ เกาะป็นัง ประเทศมาเลเซีย

วิทยากร

- อ.ดร.จเร สุวรรณชาติ – ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย
- อ.อิศรา กันแดง – คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
- รศ.ดร.วรลักษณ์ บุญยสุรัตน์ – คณบดีคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- คุณชนินทร์ สาครินทร์ – รองนายกสมาคมภาคีคนรักเมืองสงขลา
- คุณสมศักดิ์ ตันติเศรณี - นายกเทศมนตรีนครสงขลา
- วิทยากรชุมชนในจังหวัดสงขลา
- ผู้ทรงคุณวุฒิจาก Penang Heritage Trust

- Dr. Janet Pillai - อดีตอาจารย์ประจำ School of Arts – University of Science Malaysia, Penang
ผู้เขียนหนังสือ *Cultural Mapping: A Guide to Understanding Place, Community and Continuity*
ผู้ก่อตั้ง Arts-Ed องค์กรพัฒนาเอกชน ที่นำกระบวนการทางศิลปะศึกษาไปใช้ในการพัฒนาชุมชนและมรดกทางวัฒนธรรม

คุณสมบัติผู้เข้าร่วมหลักสูตร จำนวนรับ 30 ท่าน

- เป็นนักวิจัยหรือนักวิชาการจากสาขาต่างๆในระดับอุดมศึกษา
- ผู้เข้าร่วมมีพื้นที่เป้าหมายที่ต้องการนำวิชาการไปใช้ในการพัฒนา
- ผู้เข้าร่วมมีประสบการณ์ในการลงพื้นที่วิจัยในชุมชน

สิ่งที่ผู้เข้าร่วมหลักสูตรจะได้รับ

- ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและกระบวนการจัดการพื้นที่ทางวัฒนธรรมผ่านการจัดทำแผนที่ทางวัฒนธรรม เมืองมรดกโลก
- ได้ลงสำรวจเรียนรู้พื้นที่ชุมชนที่เป็นย่านเมืองเก่าและเมืองมรดกโลก
- ได้ฝึกปฏิบัติการทดลองเครื่องมือกับชุมชน
- ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์ที่เป็นวิธีปฏิบัติที่ดีของการพัฒนาพื้นที่ทางวัฒนธรรมอันนำไปสู่การพัฒนาเมืองร่วมกับวิทยากรที่เป็นนักวิชาการและวิทยากรชุมชนชาวไทยและชาวมาเลเซีย
- ได้เครือข่ายความร่วมมือในการหนุนเสริมภารกิจที่ 4

กำหนดการรับสมัคร

ลงทะเบียนออนไลน์ได้ที่ www.knit.or.th

เปิดรับสมัคร	ตั้งแต่วันที่ 6 มกราคม 2560
ปิดรับสมัคร	6 มกราคม 2560
วันสุดท้ายของการชำระค่าลงทะเบียน พร้อมส่งสำเนาหนังสือเดินทาง (หนังสือเดินทางต้องมีอายุการใช้งานเหลืออย่างน้อย ไม่ต่ำกว่า 6 เดือนในวันเดินทาง)	10 มกราคม 2560

ค่าลงทะเบียนเข้าร่วมหลักสูตร

พักเดี่ยว	พักคู่
42,000.-	39,000.-

- ครอบคลุมค่าใช้จ่ายดังต่อไปนี้
 - ค่าลงทะเบียน พร้อมเอกสารประกอบหลักสูตร 1 ชุด
 - ค่าที่พัก 4 คืน ณ โรงแรมสงขลาเมอร์เมด จังหวัดสงขลา และค่าที่พัก 1 คืน ณ โรงแรมซีดีเทล ปีนัง หรือเทียบเท่า
 - ค่าอาหารมื้อหลัก อาหารว่าง และเครื่องดื่มระหว่างการเข้าร่วมหลักสูตร
 - ค่าเดินทางภายในจังหวัดสงขลา ค่าเดินทางโดยรถบัสจากจังหวัดสงขลาสู่ปีนัง และค่าเดินทางภายในปีนังระหว่างการเข้าร่วมหลักสูตร
 - การรับ-ส่งระหว่างท่าอากาศยานนานาชาติหาดใหญ่และสถานที่จัดหลักสูตรตามตารางที่กำหนด
 - ค่าธรรมเนียมเข้าชมสถานที่
 - ค่าประกันการเดินทางต่างประเทศ
- ค่าลงทะเบียนเข้าร่วมหลักสูตร **ไม่รวม** ค่าหนังสือเดินทาง และค่าเดินทางไป-กลับ ระหว่างภูมิลำเนาของผู้เข้าร่วมหลักสูตรกับจังหวัดสงขลา

ติดต่อสอบถาม

สถาบันคลังสมองของชาติ

อาคารอุดมศึกษา 2 ชั้น 19

เลขที่ 328 ถ.ศรีอยุธยา แขวงทุ่งพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพฯ 10400

คุณสุชาวดี เพชรพนมพร มือถือ 098-487-7487 อีเมลล์ cherie_dm@yahoo.com

โทร. 02-126-7632-34 โทรสาร 02-126-7635

(ร่าง) กำหนดการหลักสูตร

วันจันทร์ ณ ที่ 30 มกราคม 2560		ณ โรงแรมสงขลาเมอริเมด
11.30 – 12.00 น.	ลงทะเบียน รับเอกสาร	
12.00 – 13.30 น.	รับประทานอาหารกลางวัน	
13.30 – 14.00 น.	เปิดหลักสูตร โดย รศ.ดร.พีรเดช ทองอำไพ - ผู้อำนวยการสถาบันคลังสมองของชาติ และ คุณรังษิ รัตนปราการ - นายกสมาคมภาคีคนรักเมืองสงขลา	
14.00 – 15.00 น.	“การจัดทำแผนที่วัฒนธรรมในกระแสด้านการพัฒนาเมืองระดับสากล” โดย อ.ดร.จเร สุวรรณชาติ	
15.00 – 15.30 น.	พัก รับประทานอาหารว่าง	
15.30 – 16.30 น.	“ประวัติศาสตร์เมืองสงขลา” โดย คุณชนินทร์ สาครินทร์	
16.30 – 17.30 น.	พักผ่อนตามอัธยาศัย	
17.30 – 20.00 น.	เดินทางไปรับประทานอาหารเย็น	
วันอังคารที่ 31 มกราคม 2560		ณ โรงแรมสงขลาเมอริเมด และโรงแรมเคออินน์ ถนนนครนอก
08.30 – 09.00 น.	อุ่นเครื่อง ณ ห้องประชุมสุตสาคร โรงแรมสงขลาเมอริเมด โดย คุณสุชาติ เพชรพนมพร - สถาบันคลังสมองของชาติ	
09.00 – 12.00 น.	“กระบวนการสำรวจและจัดทำแผนที่ทางวัฒนธรรม” โดย อ.ดร.จเร สุวรรณชาติ	
10.30 – 10.45 น.	พัก รับประทานอาหารว่าง	
10.45 – 12.00 น.	“กระบวนการระบุและการประเมินคุณค่าด้วยแผนที่ทางวัฒนธรรม” โดย อ.อิสรา กันแตง	
12.00 – 13.00 น.	รับประทานอาหารกลางวัน	
13.00 – 14.45 น.	“วิธีปฏิบัติที่ดี: กรณีศึกษาการจัดการพื้นที่ทางวัฒนธรรมเมืองเก่าเชียงใหม่” โดย รศ.ดร.วรลัญจก์ บุญยสุรัตน์ และ อ.อิสรา กันแตง	
14.45 – 15.00 น.	พัก รับประทานอาหารว่าง	
15.00 – 16.45 น.	ลงพื้นที่สำรวจภาพรวมย่านเมืองเก่าสงขลา	
16.45 - 17.30 น.	แลกเปลี่ยนความเห็น ดำเนินรายการและสรุปโดย อ.ดร.จเร สุวรรณชาติ และ อ.อิสรา กันแตง	
17.30 – 19.30 น.	รับประทานอาหารเย็น	

วันพุธที่ 1 กุมภาพันธ์ 2560		ณ โรงแรมเลออินน์ ถนนนครนอก และย่านเมืองเก่าสงขลา
08.00 – 08.30 น.	ออกเดินทางจากที่พัก สู่ โรงแรมเลออินน์ ถนนนครนอก	
08.30 – 09.00 น.	Reflection โดย สถาบันคลังสมองของชาติ	
09.00 – 10.00 น.	เสวนา “การพัฒนาพื้นที่ทางวัฒนธรรมย่านเมืองเก่าสงขลา” โดย คุณสมศักดิ์ ตันติเศรณี นายกเทศมนตรีเทศบาลนครสงขลา และ ผู้แทนกลุ่มภาคีคนรักเมืองสงขลาสมาคม ดำเนินรายการโดย อ.อิศรา กันแดง	
10.00 – 10.30 น.	พัก รับประทานอาหารว่าง	
10.30 – 12.00 น.	ตัวอย่างและแนวปฏิบัติการจัดทำแผนที่วัฒนธรรม : ชุดคำถาม และ เทคนิคการลงแผนที่ โดย อ.ดร.จเร สุวรรณชาติ, รศ.ดร.วรลัญจก์ บุญสุรัตน์ และ อ.อิศรา กันแดง	
12.00 – 13.00 น.	รับประทานอาหารกลางวัน	
13.00 – 15.00 น.	ปฏิบัติการกลุ่มย่อยเพื่อเตรียมการลงพื้นที่	
15.00 – 15.30 น.	พัก รับประทานอาหารว่าง	
15.30 – 17.30 น.	ลงพื้นที่ปฏิบัติการภาคสนามเพื่อระบุแหล่งวัฒนธรรมและประเมินคุณค่า นำโดย วิทยากรชุมชน	
17.30 – 21.00 น.	รับประทานอาหารเย็น และทบทวนการลงพื้นที่ในกลุ่มย่อย ณ โรงแรมสีแดง หับ โห่ หิ้น ถนนนครใน	
วันพฤหัสบดี 2 กุมภาพันธ์ 2560		ณ โรงแรมสีแดง หับ โห่ หิ้น จังหวัดสงขลา
09.00 – 09.30 น.	เดินทางจากที่พักสู่โรงแรมสีแดง	
09.30 – 12.00 น.	สรุปการลงพื้นที่ และเตรียมนำเสนอ	
10.30 – 10.45 น.	พัก รับประทานอาหารว่าง	
10.45 – 12.00 น.	สรุปการลงพื้นที่ และเตรียมการนำเสนอ (ต่อ)	
12.00 – 13.00 น.	รับประทานอาหารกลางวัน	
13.00 – 15.00 น.	ซักซ้อมการนำเสนอ ดำเนินรายการโดย อ.ดร.จเร สุวรรณชาติ และ อ.อิศรา กันแดง	
15.00 – 15.30 น.	พัก รับประทานอาหารว่าง	
15.30 – 18.00 น.	นำเสนอข้อมูลคืนสู่ชุมชน ดำเนินรายการโดย อ.ดร.จเร สุวรรณชาติ	
18.00 – 20.30 น.	รับประทานอาหารเย็น	
วันศุกร์ที่ 3 กุมภาพันธ์ 2560		ณ จอร์จ ทาวน์ เกาะปินัง ประเทศมาเลเซีย
05.00 – 12.00 น.	ออกเดินทางจากที่พักโดยรถโค้ชไทย สู่ เมืองจอร์จ ทาวน์ เกาะปินัง	
12.00 – 13.30 น.	รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร ในเกาะปินัง	

13.30 – 15.00 น.	“Cultural Mapping Concepts and a Case Study Related to Area-Based Development” โดย Dr. Janet Pillai
15.00 – 15.30 น.	Refreshments and Informal Discussion
15.30 – 17.00 น.	Site Visit to Campbell Market
17.00 – 18.00 น.	เข้าสู่ที่พัก ณ โรงแรมซีดีเทล
18.00 – 20.30 น.	รับประทานอาหารเย็น Street Food
วันเสาร์ที่ 4 กุมภาพันธ์ 2560 ณ จอร์จทาวน์ เกาะปีนัง ประเทศมาเลเซีย	
08.00 – 08.30 น.	Check Out จากที่พัก เดินทางสู่ Penang Heritage Trust (PHT)
08.30 – 12.00 น.	“The Role of PHT and the Collaboration of the THINK CITY towards George Town-the UNESCO World Heritage” and Heritage Walks โดย Mr. Clement Liang – Council Member of PHT
12.00 – 13.30 น.	รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร
13.30 – 18.00 น.	เดินทางออกจากเกาะปีนัง เข้าสู่พิธีการตรวจประทับตราหนังสือเดินทางทั้งสองประเทศ ถึงหาดใหญ่โดยสวัสดิภาพ

หมายเหตุ บางรายการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม